



División Gestión y Desarrollo de Personas
Unidad de Selección y Carrera Funcional

Montevideo, 28 de agosto de 2025.-

CONCURSO ABIERTO N° 1507 – DMB–23 DIRECCIÓN MUSEO BLANES

Se comunica a aquellos postulantes que hayan alcanzado o superado el puntaje mínimo de aprobación del componente méritos, los tipos de pruebas y fecha de la primera:

TIPOS DE PRUEBAS:

- 1) **PRESENTACIÓN DE PROYECTO** – Puntaje máximo 35 puntos.
- 2) **DEFENSA ORAL DE PROYECTO** – Puntaje máximo 30 puntos.
- 3) **PRUEBA PSICOLABORAL** – Puntaje máximo 15 puntos.
- 4) **ENTREVISTA CON EL TRIBUNAL** – Puntaje máximo 20 puntos.

QUIEN NO SE PRESENTE A ALGUNA DE LAS INSTANCIAS DE EVALUACIÓN, QUEDARÁ AUTOMÁTICAMENTE ELIMINADO/A DEL CONCURSO.

El puntaje mínimo de aprobación del componente pruebas es del 75% (setenta y cinco por ciento) del puntaje máximo previsto



Fecha de la Primera Prueba (Presentación del proyecto):

Fecha límite para entrega del proyecto: **viernes 26 de setiembre de 2025 hasta las 15:30 horas.**

Lugar y horario: Deberán presentarlo ante la Unidad de Selección y Carrera Funcional. Intendencia de Montevideo – Piso 8 – Puerta 8003 – Sector Santiago de Chile, entre las 10:30 y las 15:30 hs.

El proyecto podrá contener:

- Contextualización.
- Inserción social, artística y cultural del Museo según sus cometidos.
- Plan de desarrollo.
- Pautas de evaluación.
- Modalidades de gestión.
- Otros aspectos que el postulante entienda pertinente.

Pauta para la elaboración del proyecto:

- Deberá tener un mínimo de 10 (diez) carillas y un máximo de 30 (treinta), **sin contar carátula o índice.**
- Escrito en letra Arial, cuerpo 12 (doce), a doble espacio; hoja A4 (A cuatro) **(todas las hojas entregadas).**
- Deberán presentarse tres (3) copias del proyecto en formato papel y presentar el mismo proyecto en pendrive, el cual será copiado en forma digital en el momento con el postulante.
- El carácter del proyecto es **anónimo**, por lo tanto no se deberá identificar y no se podrán hacer referencias que permitan vincular o identificar al postulante.
- Incluir la carátula adjunta. Carátula del proyecto (El N° de identificación será proporcionado por la Unidad de Selección)

Para la realización del proyecto, se proporciona un [Material de apoyo](#) (adjunto en la sección materiales) conteniendo información sobre el Museo.

EL NO CUMPLIMIENTO DE ALGUNA DE LAS PAUTAS ESTABLECIDAS PARA LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO, PROVOCARÁ LA AUTOMÁTICA ELIMINACIÓN DEL CONCURSANTE.



CONSIDERACIONES GENERALES

Se recuerda tal como lo establecen las Bases del llamado, que toda la información referida a las distintas instancias del Concurso será publicada en esta página, siendo el único medio válido por el cual se realizarán todas las comunicaciones y notificaciones pertinentes. Será de estricta responsabilidad de los/as postulantes mantenerse informados/as al respecto.