
TEATRO DE VERANO DE MONTEVIDEO CUBIERTA PRINCIPAL DE CERÁMICA ARMADA

MEMORIA DE LOS INSERTOS METÁLICOS

En el proyecto de la cubierta principal del Teatro de Verano de Montevideo se previeron una serie de insertos metálicos (ganchos y planchuelas) con la finalidad de colgar, sujetar y apoyar horizontalmente una plataforma técnica, equipos de iluminación, equipos acústicos, telones, escaleras, etc.

Los ganchos tienen una carga máxima admisible. Esta carga no debe ser sobrepasada bajo ningún concepto para evitar accidentes que pueden tener graves consecuencias en las personas, en las construcciones y en las instalaciones.

Esta memoria incluye un plano adjunto con la ubicación de los insertos y la carga máxima admisible de cada gancho.

Detalle de los insertos:

1. Ganchos con carga admisible 500 kg. Están indicados en el plano con la letra P (de P1 a P96) y están marcados con color azul. Hay 96 ganchos de 500 kg.
2. Ganchos con carga admisible 250 kg. Están indicados en el plano con la letra H (de H1 a H69) y están marcados con color rojo. Hay 69 ganchos de 250 kg.
3. Planchuelas para sujeción de la escaleras de acceso a la plataforma técnica. Están indicadas en el plano con la letra M (de M1 a M12) y están marcadas con color naranja. Hay 12 planchuelas para sujeción de escaleras.
4. Planchuelas para apoyo horizontal de la plataforma técnica. Están indicadas en el plano con la letra J (de J1 a J16) y están marcadas con color verde. Hay 16 planchuelas para apoyo horizontal de la plataforma técnica.

Esta memoria forma parte del proyecto estructural de la cubierta principal del Teatro de Verano de Montevideo.

Montevideo, 5 de diciembre de 2008.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Gonzalo', with a horizontal line underneath it.

Ing. Gonzalo Larrambeberé
Dieste y Montañez S.A.
Carlos Roxlo 1606
11200 Montevideo - URUGUAY
Tel. (598 2) 401 4630 - Fax. (598 2) 409 8475
E-mail glarrambeberé@adinet.com.uy