

Richard Wagner
Die Meistersinger von Nürnberg

Trombone II.
VORSPIEL.

Moderato, sempre largamente e pesante.

f (*ben tenuto*)

f *f* *f*

8 *poco rall. a tempo* (*ben tenuto*)

sempre f

f *f*

(*ben tenuto*)

sempre ff

Un poco più animato. *poco rall.* Tempo I. ma un poco moderato.

Ancora più animato. Tempo I.

6 1 12

9 4 22

Tromb. III.

f marc.

15

Trombone II.

I. Aufzug.

I. SCENE.

II. SCENE tacet.

III. SCENE.