

Trombone II

95

Triff ihn Siegmund! Traue dem Schwert! *f* *più f*

*ff* *ff* *ff* *ff* *dim.* *p*

*riten. animando string.* 97 *Tromba 1.* *rall.*

96 4 4 12 8 *p < p*

*Lento.* *Basso.* 10 11 *f dim. p*

*Molto vivace.* 7 98 *p* *p* *f* *ff* *ff*

*ff* *più f* *ff* *ff* *ff* *ff* *più f*

*ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

III. Aufzug.  
I. SCENE.

*Vivace.* 1 2 3 *f* *più f*

16 12 7

4 5 *ff*

2 11

*ff*

6 2 2 *ff*

Trombone II.

1 7 8 9 10 Cello.

*ff*

11 *ff*

12 1 *f* *piuf* 2 *f* *piuf* 2

13 1 *f* 1 *ff* 1

14 3 *ff* 1 *p* 3 1

15 Tromb. III. e IV. *mf* 3 *f* 2

16 *ff* 1 2 *p* 4 *p*

17 18 19 *pdolce* *pdolce* *Piu animato.* 11 16 20

21 *p* 6

22 *f* *ff* 4 *f* 7 *f* 23

24 25 *mf* *dim.* *p* *pp* 9 8

Ob mich bange auch ihr berget vor dem strafenden

# Trombone II.

26 Basso. *f* *mf*

27 Streich *mf*

28 *Molto vivace e furioso.* *Vivace. Poco lento. Vivace.* *Viol. string.* Ein Wälsung wächst dir im

29 *f* *mf*

30 *ff* *ff* *p*

31 *p* *f* *f* *p*

32 *p* *f* *f* *f*

33 *p* *p* *pp* *pp*

34 *pp* *p molto cresc.* *ff* *Molto vivace.* *Cello.*

35 *ff* *ff* *ff* *ff*

36 *p* *p* *mf*

37 *f* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

38 *f* *f* *f* *f* *f dim.* *p*

39 *cresc.* *ff sempre* *string.*

40 *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

41 *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

42 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

43 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

## II. SCENE.

*Tumultuoso.*

40 *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

41 *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

42 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

43 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*